

наша Свабода

№134(221) ВЫДАЕЦЦА З 25 ЛЮТАГА 2000 ГОДА

«Бажэлка
адмаўляе
недарэчна»

7 снежня ў судзе пасудзе «справе групы Ігнатовіча» быў дапытаны ў якасці свідкі бывшы генеральнны прокурор Рэспублікі Беларусь Алег Бажэлка. Нагадаем, што закрыты працэс над групай з 4 чалавек праходзіць у памяшканні Вірхоўнага суду Рэспублікі Беларусь пад старшынствам суддзі Вірхоўнага суду Аляксандра Сіманава.

Бажэлка адмаўляе факт свайго сутэрэна з Паўлам Шараметам і, адпаведна, размову з ім. Шарамет жа, раней дапытана ў судзе, заявіў, што падчас знаходжання Бажэлкі ў Раці сутэрэса з ім і той расказаў пра падрабізноці «справы Ігнатовіча». З Бажэлковым словамі вынікала, што да выкрадання апарату ОРТ Дзмітрыя Завадскага маюць дачыненне супрацоўнікі специяльнай і асабістая тагачасны кіраунік Савета бяспекі Віктар Шэйман.

Заканчэнне на стар.3

Сойм БНФ перед з'ездам

У мінулую суботу сябры партыі і руху БНФ правілі свой апошні перад з'ездам Сойм. Нечакана ён не праста стаў падрыхтоўкай да падзея наступнага тыдня, а яшчэ і выявіў канкрэтныя супарэчнасці разуменні некаторых пытанняў.

У прыватнасці, эта датычылася працэдуры выдзялення і выбараў старшыні, намеснікі і выбараў Сойму. Ціпрацінне кіраўніцтва партыі нечакана вынесла свае працэдурныя пропановы, якія значна ўскладнілі ю, а часам робяць і немагчымым выдзяленне некага на вызначаную ім пасаду. У прыватнасці, каб балатаўца на старшыню, трэба было... збрэсаць подпісы сиродзялелагаў з'езду, як на прэзідэнцкіх выбарах. Але нічога не казалася пра то, у якія тэрміны будзе праходзіць збор подпісаў і будзе праўнікіх іх спартрэчнасць. У выніку Сойм гэтую пропанову кіраўніцтва партыі, якую, у прыватнасці, адстойвалі В.Вачорка і В.Івашкевіч, не прыняў і пакінуў усё як раней.

Наибольшыя спрэчкі выклікала пытанне выбараў намеснікі. Праланоўвалася, каб выбараў больш увогуле не праводзіліся, а намеснікі сабе набіраў у патрэбнай колькасці старшыні. З заі пачуліся абвінавачанні кіраўніцтва партыі і руху па вядомы аўтарытэту. Гэта прапанова пасля дзяржавных спрэчак таксама з трэскам правалілася. У выніку, калі бы такая пропанова прайшла, на пасаду намеснікі не змаглі бы балатаўца таго, хто ідзе ў камандзе з ніводнымі кандыдатамі, як, напрыклад, Аляксей Янукевіч, іншэй якога было надрукавана ў НАША СВАБОДЗЕ на мінульшын тыдні. А эта, па словах аднаго з выступаў, ужо быў па парушэннім дэкларацыі правоў чалавека ў пункце «...кохны мае права абраці і біць абраним...».

Пасля спрэчак Віктар Івашкевіч начаў кідаць у залу пропановы кітальцу: «Давайце ўжо высветлім, хто ж будзе балатаўца на старшыню». У выніку па сваім намеру заявіў Вінцук Вачорка, Вячаслав Січынк (упершыню афіцыйна) і – незразумела, ці жарт, ці ўсур’ё, – скратар управы Юрэс Пальчыўскі. Ці падвердзіць апошні свой намер на з'ездзе – засталося невядомым.

З'езд жа пройдзе 15 і 16 снежня ў ПК «Сукно». У перыд дзенін у вілкай залі з 11 раніцы да 9 вечора, аў другі – у малой залі з 10 раніцы да 2 гадзінай дні.

Віктар СЕВЕРЦАУ

53 гады Усеагульной дэкларацыі правоў чалавека



• Гэты здымок быў зроблены ля будынка КДБ год тому. Становішча з правомі чалавека не змянілося

10 снежня 1948 году Генеральная Асамблея Арганізацыі Аб'яднанных Нацый зацвердзіла і абарыгнала Усеагульную дэкларацыю правоў чалавека. Прынішы эта рашэнне гісторычнае значнасці. Асамблея зварулася з заклікам да ўсіх дзяржаў – членуў Арганізацыі, абарондаваць тэкст Дэкларацыі і зрабіць усё можчымае для «...распаўсюджвання, абавязчэння і распілумаччына, галоўным чынам у школах і іншых навучальных установах, без адрознення, якое заставацца на палітычных статусе краін або тэрыторый».

3 того часу праішло 53 гады. Але і сёня ў Беларусі большасць артыкулаў Дэкларацыі не выконваецца:

Артыкул 2

Кожны чалавек павінен валодаць усімі правамі і ўсімі свабодамі, што абецянаы гэтым Дэкларацыям, без якога бы там не было адрознення, як напрэклад у адносінах расы, колеру скрубы, полу, мовы, рэлігіі, палітычных або

іншых перакананій, нацыянальнага або сацыяльнага паходжання, маёмаства, саслоўнага або іншага становішча.

Апрача таго, не павінна рабіцца ніякага адрознення на аснове палітычнага, прававога або міжнароднага статусу краіны або тэрыторыі, да якой чалавек належыць, незалежна ад таго, ці з'яўляецца гэта тэрыторыя незалежнай, падалечнай, несамакіравальнай, або як-небудзь інакш аблежаванай у сваім сувораніцце.

Артыкул 3

Кожны чалавек мае права на жыццё, на славоду і на асабістую недатыкальнасць.

Артыкул 5

Ні над кім не павінны ўчыняцца катаванні або жорсткія, бесчалавечныя або ўніжаючыя яго годнасць абыходжанне і пакаранне.

Артыкул 7

Усе людзі роўныя перад законам і маюць права, без усякага адрознення, на роўную абарону закона. Усе людзі маюць права на роўную ахову ад якога бы там не было дыскрымінацыі, што

парушае гэту Дэкларацыю, і ад якога б там не было падухторвання да такой дыскрымінацыі.

Артыкул 9

Ні над кім не павінны ўчыняцца са- мавольныя арышт, затрымание або выгнанне.

Артыкул 10

Кожны чалавек, для вызначэння яго прав і абавязкаў і для ўстанаўлення абгрунтаванасці прад'яўленага яму кримінальнага аভінавачання, мае права, на падставе поўнай роўнасці, на тое, каб яго справа была разгледжана публічна і з захаваннем усіх патрабаваній спрадвядлівасці незалежнім і непрадузымым судом.

Артыкул 11

1. Кожны чалавек, які абавязна- ваваецца ў злачынстве, мае права лічыцца невінаватым да таго часу, пакуль яго вінаватася не будзе ўстаноўлены законным парадкам шляхам публічнага судовага разбору, пры якім яму забяспечваецца ўсё магчымасці для абароны.

Заканчэнне на стар.3

Ці ёсьць свабода ў Беларусі?

Так! Гэта Свабода

Падпішыся на 2002 год!

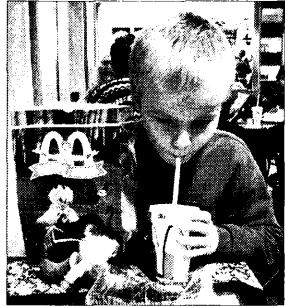
Патрабуйце дадатак да падпіснога каталога
у любым аддзяленні сувязі – наш індэкс змешчаны ў дадатак.

Наш падпісны індэкс – 63478

наша
Свабода

www.svaboda.com

ВЕСТКІ



Юбілей «МакДональдсу»

10 снежня пяцігодзіні свайго прысутнасці ў нація краіне, дакладней – пакуль толькі ў Мінску, адзначае рэстарація «МакДональдс». Штодня тут сілкуючы гамбургерамі ды іншымі экспрэстравамі калі 20 тысяч мінчукоў.

Пунктаў пропуску на мяжы паболе

Беларусь пранаваўала Польшчу павялічыць колькасць пунктаў пропуску на мяжы паміж двума краінамі. У прыватнасці, гаворка ідзе пра мажлівае стварэнне двух новых пунктаў пропуску паблizu Гродна і Бресту. «Мы лічым, што гэта пытанне трэба разглядаць, – сказаў старшыня Дзяржзяўнага камітэта пагранічных войскаў А.Паўлоўскі. – Чым больш будзе пунктаў пропуску, тым больш будзе пракаўляць эканоміка як Заходній Еўропы, гэтак і краіна СНД».

Прававы інтэрнэт-партал

У Беларусі ствараеца нацыянальны прававы інтэрнэт-партал з базамі звестак агульнадзяржаўнай, муніцыпальнай і ведамаснай заканадаўчай інфармацыі. Праўда, яна будзе прадстаўлена толькі на рускай і англійскай мовах. Беларуская мова ўгнаруецца.

Разбурана «Радзіма»

7 снежня ў Маларыце, што на Брестчыне, разваліўся кінатэатр «Радзіма». Гэта адбылося без нейкага вонкавага ўздзеяння – сама сабой. У будынку кінатэатра рухнулы перакрыцці і апоры, на якіх трымаліся сцены. Аблышыло без чалавечых ахвяраў. Спецназісты кажуць, што кінатэатр, пабудаваны ў 50-х гадах мінлага сляготдзіз, аднаўленне не падлягае.

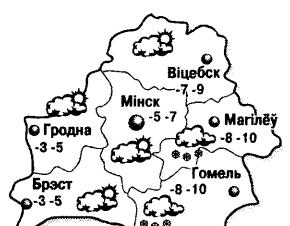
Жорсткія прысуды

Як паведаміў намеснік Генеральнага праクтора Беларусі Аляксандар Іваноўскі, летасі смяротны прысуд быў вынесены чатырох асобам. У гэтым годзе такі вырак атрымалі таксама чатверо. Апрача таго, яшчэ 18 чалавек быўлі асуджаны селета на пажыццёвое зняволенне.

Выязная сацыяльная цырульня

У рамках ажыццяўлення праграмы паслястварэнні Цэнтра сацыяльных работ для інвалідаў бліжэйшым часам у Мінску з'явіца цырульня, якая будзе аблуготвіць ветэранаў, інвалідаў і наслеўнікаў дамоў для састрэльных. Цырульнікі будуть прыходзіць да іх ададому два дні на тыдзень.

НАДВОР'Е



Курс наяўнага долара на «чорным рынку»

1580

На дапамогу Сусветнага банку

Старшыня Гомельскага абласціўскага аблакамунаму Аляксандар Якабсон папрасіў дапамогі ў прадстаўнікоў Сусветнага банку ў фінансаванні работ па замене састаўлілага медыцынскага абсталаўніцтва і рэканструкцыі сістэм асвятлення агульнаадукацыйных школ.

На думку дырэктара аддзелу краінскай Беларусі і Украіны Сусветнага банку Лука Барбон, называнага губернатаром проблемамі — гэта невылікія праекты для Сусветнага банку. Ен падкресліў, што Сусветны банк можа реаліза-

зовать на Беларусі багатыя маштабныя сацыяльныя праекты. Адным з іх з'яўлена праект па мінімізацыі наступстваў чарнобыльскай катастрофы.

Сп. Барбон паведаміў кіраўніцтву Гомельскай вобласці, што Сусветны банк зацікаўлены ў актыўным развіціі малога бізнесу і, бывшы таго, гэта з'яўленае адной з умоў прадстаўлення дапамогі Беларусі: «траба, каб у вас стымулювалі развіціе прыватнага бізнесу, а не рабіць яму перашкоды».

Ірина ШАНЦАВА

ІНІЦЫЯТЫВА

Кіраўнікі прадпрыемстваў адкажуць за энергадаўті

На 1 снежня запасычанасць сплаўчыцоў электрычнай і цеплавой энергіі прадпрыемствам кансцэрна «Белэнэрга» складала 581,6 млрд. рублёў.

Сёлета ўзровень аплаты вагацца ад 80% у Магілёўскай вобласці і 81% у Мінскай да 85,1% у Брэсцкай і 87% у Гомельскай. Меней за ўсё плаціць прадпрыемствы і арганізацыі, што ўваходзяць у сістому міністэрства сельскай гаспадаркі і харчавання. Напрыклад, у Гродзенскай вобласці ўзровень аплаты скла-

дае 57,2%, у Гомельскай — 27,8%.

З 1 снежня водпуск энергаснабжайтру прадпрыемствам і арганізацыямі ажыццяўлена ў аблёмах, што адпавядаюць узроўню аплаты за папярэдні разліковы перыяд. За невыкананне кіраўнікамі субектаў гаспадарання патрабаванай па разліках за газ і энергію будучы ініцыятуваца прапановы абрэзкіненнем іх да персанальнай адказнасці.

Дамітрый УЛАСАЎ

Наркотыкі і нелегалы на мяжы

На час Зімовай алімпіяды ў Солт-Лейк-Сіті кожны беларускі алімпіец будзе застрахаваны на 70 тысяч доляраў.

70 тысяч доляраў — самая высокая сума страхавай абароны, паведаміла намеснік дырэктара прадстаўніцтва №1 «Белдзяржтраху» Клаудзія Кнізік. У гэту суму ўваходзіць пагашэнне расходаў на личніне, а таксама аказанне іншай медыцынскай і горычычнай дапамогі, звязанай з траўмай ці няшчасным выпадкам, які можа адбіцца падчас знаходжання ў Солт-Лейк-Сіті. Для атрымання страхоўкі дастатковы будзе прыўнесці ці патэлефонаваць у офіс замежнага партнёра «Белдзяржтраху» — французскай фірмай «Корыс». Юрый ФЕДАРАЎ

За 11 месяцаў 2001 году праз 62 пункты пропуску на дзяржаўнай мяжы Рэспублікі Беларусь было пропушчана больш за 5 мільёнаў транспартных сродкаў і больш за 21 мільён гауліней.

Больш за 800 разоў пагранічнікі сутыкаўся са спробамі кантратрандага праваўнікаў прапушчанія матэрыяльных каштоўнасцей на суму больш за 700 мільёнаў рублёў. Грамадзянне спрабавалі нелегальнай праўзездзе праз мяжы калі ўсё выкладаў кантратрандага — сяло 0,7% ад гауліней колькасці. Найбольшую колькасць парушальнікаў дзяржаўнай мяжы — 43% — пагранічнікі затрималі таксама на украінскім напрамку, 28% — на польскім, 23% — літоўскім і 3% — на латвійскім напрамку.

Яшчэ адна праблема — гэта наркаграфік праз тэрыторыю распушлікі. За 11 месяцаў толькі пагранічнікі затрималі калі 45 кг розных наркотыкаў. Сінтэтычныя наркотыкі ў сродках трапляюць у Беларусь з Польшчы, раслінныя — з Расіі, Украіны. Цяжкія наркотыкі, таякія як геран, ідуць у Беларусь і далей у Еўропу з Афганістану праз Расію.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ

ТЭНДЭНЦЫИ

У школьнікаў забіраюць ільготы

Барыўскі гарвыканкам, занапакоены складаным фінансавым становішчам гародскага аўтобуснага парка, вырашыў адміністрацыю да практыкі бісплатнага прайезду адной з умоў прадстаўлення дапамогі Беларусі: «траба, каб у вас стымулювалі развіціе прыватнага бізнесу, а не рабіць яму перашкоды».

Ірина ШАНЦАВА

Рашэнні Канстытуцыйнага суду не выконваюцца

«Выкананне рашэнняў Канстытуцыйнага суду Беларусі пакідае жадаць лепшага», — заяўіў у інтэрв’ю БелГАН начальнік аддзела судовых паседжанняў і кантролю за выкананнем рашэнняў Канстытуцыйнага суду (КС) Рэспублікі Беларусь Віча-лаў Скірда. Напрыклад, паводле слоў Скірды, сядзіба рашэнняў КС, выкананне якіх зачыгаўшася або ж кантроль за выкананнем з'яўлена цікім, — рашэнне ад 2 красавіка 2001 году «Аб пра-

вешчанні да пазбаўлення волі на судовас з абскарджанне прымененых да іх мер спагнання», і некаторыя іншыя.

«Часцей за ўсё мае месца звычайная бюрократычная цыганіна, у іншых выпадках патрабуеца прынайце дадатковых на-матычных актаў або прадупледзець спецыяльныя меры кантроля (як у выпадку рэалізацыі права асуджаных на судовас з абскарджанне прымененых да іх мер спагнання)», — сказаў Віча-лаў Скірда.

Юрый КАСЬЯНУЎ

НАДВОР'Е

Слізка і тонка

Беларускі гідраметацэнтр звязтаеца да людзей як мага асцярожнай паводзіцца на рэзках і азёрах. Лёд на іх з'яўляўся і робіцца тады дрываеску будзе з мінімальнаю заброўкай — гэта значыць, 30 тысяч рублёў.

Кірэй МАНУЙЛА

Экалагічнае выхаванне

Комплексная мітаваная праграма экалагічнага выхавання школьнікаў, дзеючая ў навучальных установах гораду Магілёў, з'яўляецца адной з самых дзеўнічых у Беларусі.

Яе аўтарамі выступілі гарадское Управлінне адукацыі, гарадская інспекцыя прыродных рэсурсаў і аховы навакольнага асяроддзя, а таксама стансія юнынатуралістікі. Эксперимент праводзіцца ў трох сярэдніх школах абласнонаў цэнтру і ў адным дзіячным садку. Напрыклад, з СШ №28 пракце практывательнай лабараторыі «Зімові сад». На станцыі юнынатуралістікі з'яўрӯно ў любых відах прафесійнай дзейнасці. Клуб мае стогодовую гісторыю. Яго філіі ёсць ў 160 краінах. Ён штогод разлізуе гуманітарныя, адукацыйныя і культурныя праграмы, пракаце з нацыянальнай і міжнароднай арганізацыяй аховы здароўя.

Мэтай Ротары з'яўляецца ўвасабленне ў жыцці ўсёй практычнай працы, што мае на мэце ўважлівасць да людзей ва ўсіх жыццёвых сітуаціях праз знісніні ратарыянаў, праз падтрыманне і заахвачванне высо-кага з'яўлінага ўзроўню ў бізнесе і ў іншых відах прафесійнай дзейнасці.

Валяніна КАЗЛОВІЧ

Ротары-клуб

8 снежня ў Брэсце адкрыўся Ротары-клуб. Як вядома, Ротары — гэта сусветная арганізацыя працівадзячай з'яўлівіць свету і інтэлігентнай, якія вераць на важнасць аказання гуманітарных паслуг, падтрыманне высокага з'яўрӯно ў любых відах прафесійнай дзейнасці. Клуб мае стогодовую гісторыю. Яго філіі ёсць ў 160 краінах. Ён штогод разлізуе гуманітарныя, адукацыйныя і культурныя праграмы, пракаце з нацыянальнай і міжнароднай арганізацыяй аховы здароўя.

Паводле Ротары з'яўляецца ўвасабленне ў жыцці ўсёй практычнай працы, што мае на мэце ўважлівасць да людзей ва ўсіх жыццёвых сітуаціях праз знісніні ратарыянаў, праз падтрыманне і заахвачванне высо-кага з'яўлінага ўзроўню ў бізнесе і ў іншых відах прафесійнай дзейнасці.

Валяніна КАЗЛОВІЧ

Са 130 тысяч хворых на цукровы дыябет у Беларусі штогод паміраюць 5 тысяч чалавек. Пра гэта паведаміла, выступаючы 7 снежня ў Мінску на канферэнцыі, прысвечанай VIII Рэспубліканскаму днню дыябету, віцэ-прызідэнт беларускай гуманітарнай наўрадавай арганізацыі «Дзіцячы дыябет» Святлана Захарарава.

Паводле яе слоў, гэты паказчык націмнат вышыні, чым паказчык смяротнасці на ўсіх захворваннях. Колькасць людзей, у якіх операшнікі выўбленае дыябет, расце ў ўсіх узроставых катэгорыях, асабінаў у моладзі. У многіх краінах свету хвары на дыябет ва ўзросце 20-30 гадоў складаюць 10% ад гауліней колькасці.

Як адзначыла Захарарава, не спрэяльная экалагічнае аста-

ноўка, а таксама наступстваў катастрофы на Чарнобыльскай АЭС не пакідаюць надзеі на зніжэнне тэмпера ту росту захворвання. Таму, паводле яе слоў, пасляховае лячэнне цукровага дыябету можна гарантаваць толькі ў тым выпадку, калі пакаленіе наўчуцца кіраваць сваім захворваннем. Для павышэння адукацийнага ўзроўню хворых на цукровы дыябет у Беларусі адкрыты больш чым 160 спэцыяльізаваных школ. Акрамя таго, на базе Навуковага даследчага кінічнага інстытута радыяцыяйной медыцыны індакрыналогіі створаны Цэнтр рэабілітаціі такіх хворых, дзе спецыялісты вучаль пасцентаў прайвільна ўводзіць ін'екцыі, кантраліруюць крываны сцік, масу цела і з'яўленін глюкозы ў крыва.

Вольга АСПЕНКА

ЗДАРОЎЕ

Ахвяры цукровага дыябету

Са 130 тысяч хворых на цукровы дыябет у Беларусі штогод паміраюць 5 тысяч чалавек. Пра гэта паведаміла, выступаючы 7 снежня ў Мінску на канферэнцыі, прысвечанай VIII Рэспубліканскому днню дыябету, віцэ-прызідэнт беларускай гуманітарнай наўрадавай арганізацыі «Дзіцячы дыябет» Святлана Захарарава.

Паводле яе слоў, гэты паказчык націмнат вышыні, чым паказчык смяротнасці на ўсіх захворваннях. Колькасць людзей, у якіх операшнікі выўбленае дыябет, расце ў ўсіх узроставых катэгорыях, асабінаў у моладзі. У многіх краінах свету хвары на дыябет ва ўзросце 20-30 гадоў складаюць 10% ад гауліней колькасці.

Як адзначыла Захарарава, не спрэяльная экалагічнае аста-

ПРАМЫСЛОВАСЦЬ

«Труд» абувае вайскоўцаў, а тыя пакідаюць яго босьмі

На мінулым тыдні Гомельскай унітарнай прадпрыемства «Труд», якое ўходзіць у канцэрн Belllegipram, ужо спыняла

вытворчасць. Яно і цяпер працуе напаўсці.

Прадпрыемства адчувае восны недахоп сырэвіны. Расце наядомка па плаціццаху бюджет.

Сярод прычын наядомка ды-ректор «Труду» Яўген Бужынскі называе ў наядомнасці разлікі за пастаўленую прадукцыю — боты, чаравікі і інш.

Першы шэраг даўжнікоў складаюць міністэрства абароны краіны і галоўнае ўпраўленне ўнутраных войскай МВД. Іх запазычанасць «Труду» перавысіла 140 мільёнаў рублёў.

Акрамя таго, як кожуць на прадпрыемстве, прадукцыя ро-біца неканкурентаздольна на расійскім рынку праз цэнавы фактар.

Анатоль ЛІПСКІ



Хлебная інтэрвенцыя Расіі

З самага ранку на міні-рынках Гомель і на горы на лідных месцах гардажане сустракаюць гандлярой расійскім хлебам і батонамі.

Нягледзячы на мароз, гандаль хлебам на міні-рынку, што на Прывакальной плошчы, ідзе даволі жава. Прадаючы хлеб і батоны з велізарных смук аразу ў двух месцах. Побач — дзве жанчыны, кръху звондзял — малады чалавек гадоў трыцаці.

Кабета сядрніх гадоў ужо атварылася і пагаджаецца адказаць на колкі пітанні.

— Во, набрала цілу торбу. За 500 рублёў два дні могу есці з сім'ёю. Дзякую ім, што прывозяць. Танін, чым у нас, і смачней?

— А дзе вы раней куплялі хлеб?

— У сябе ў краме, але ж там ён заўсёды чарты.

Інвалід вайны Mihail Marishy таксама кожны дзень прыходзіць на «пятачок», купіле чарты. Кажа, што любіць расійскую выпечку і ён сам, і ягоныя нявества з унчука. Да таго ж і для сямейнага бюджэту латвей сеяня бе рубліў эканомія, заўтра столькі ж — глядзіш, і лініі кавалак каўбасы на стеле апінаеца.

Расійскі хлеб вязуць у Гомель з суседнім Бранскім вобласці, найбольш са Злынкі і Навазыбкаў. І хата, напрыклад, да Навазыбкаў зышь сотні кіламетраў, такі бізнес выгадны і для «чайнаў» і для пакупнікоў.

Цікаўлюцца ў расійца, які называўся Мікалаем: колкі каушу ѹціць прывезены батоны?

— 240 ваших рублёў, — чую ў адказ.

— А чорны хлеб?

— 280. Есць іншэ булкі салодкі з ізюмам — па 250 рублёў.

У жанчыны, да якіх я падходзілі напачатку, прадукцыя на 10-20 рубліў даражнейшая, але ўсе адно кошт не такі высокі, як у гомельскіх крамах.

Акурат пасля размовы заір-

нү ў спецъялізаваны магазін «Караўай» на вуліцы Валатайской і парунаў прывезаную хлебабулачную прадукцыю з гомельскай. Падобныя батоны, хлеб і булкі даражнейшыя прыкладна на чэрці, іншыя — на трапаці, а хлеб «Граецкі» — ледз не напалову.

Словам, што да кошту, гомельскіх хлебапекі нікі не могуць канкуруваць з расійцамі. Таму і вязуць у горад над Сожам расійскі хлеб і даты. Чайнакі на смужках на цягніках, больш разнотыпных прадпрыемніцтваў — у кантайнерах на аўтамашынах. На міні-рынку «Даўыдаўскія рады» абсталіяваны наявав шапкі для продажу хлебаўкі, якія на гомельскіх хлебаводах з-за цяжкога фінансавага стану бываюць не заўсёды.

Тут дарэчы згадаць і пра яшчэ адзін факт, які, відаў, таксама спрочынчыў да таго, што «Гомельхлебпрам» стаў здаваць хлебныя пазіцыі перад націснікамі. Адпаведны

лісты дасылаючы ў аблыканкам, гардакі выканану чыкат.

Начальніца аддзела збыту «Гомельхлебпрам» Валянціна Кудзюкова засведчыла, што раней аўяднанне прадавала за суткі ў абласцічных цэнтрах 120-130 тона хлеба і вырабала з муку, што не бешаў за 90 тон.

Што да кошту хлеба, то вытворцы складаюць на вышыні, чымысьці ў Расіі, цэнзы на муку. Таму, маўляў, гомельскі хлеб і даражнейшыя якасці жа засыпілі пешая не на велізарных хлебаводах, а на малых пакаркіах, дзе хлеб білішнія да чалавечых рук. Да таго ж у разцытуры патрэбы розныя даваўкі, якія на гомельскіх хлебаводах з-за цяжкога фінансавага стану бываюць не заўсёды.

Есць звесткі, што толькіца за дзень 15-16 тона прывезнога белага і чорнага хлеба. Гэта без уліку валу так званых мяшочнікаў.

Кіраўніцтва вытворчага аўяднання «Гомельхлебпрам» прадастуе супраць расійскай хлебаводаў з-за цяжкога фінансавага стану бываюць не заўсёды. Адпаведны

злачыннасці і карупцыі пры МУС, трэба думчаць — не беспадставна, абегаўліваць «Гомельхлебпрам». Напачатку за краты пасадзілі намесніка генеральнай дырэктара Паўла Кундаса і начальніка аддзела забеспечэння Алега Елісеева. Кажуць, за хабар, якія браўлі ад пастаўшчыкоў муки. Апошнія нібыта выдабылі яе аўяднанню па завышеных цнанях.

Услед за арыштам кіраўніцтва змагнірава справа за злouжыванне службовым становішчам узбуджана супраць генеральнай дырэктора Мікалая Путачова, дарчы, колішніка першага сакратара гаркому КПБ.

Пасля таго «касьбы» аблыканкам і камітэту хлебапрадуктаў мусілі аўбясціць тэндар на замяшчэнне вакансіі кіраўніка «Гомельхлебпраму». Так што ў будучым новаму кіраўніцтву дырэктара разбріца не толькі з якасцю і коштам прадукцікі, але і сур'ёзна задумца пра расійскую хлебную інтэрвенцыю.

Анатоль ІВАНОЎСКІ



Фото: РБК/Юрий Медведев

Па чые души іхні Закон?

На думку дэпутата Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Беларусі Івана Пашкевіча, ухвалены Федэральным сходам Расійскай Федэрэцыі закон «Аў парадку прынцыпіцца ў РБ» прайвяне новага субекта федэрэцыі «выклікае крайнюю занепакоенасць».

Законапраект, які носіць канстытуцыйны характар, быў прыняты верхняй палатай расійскага парламента 5 снежня. Ён вызначае, што прыняцце новага субекта ў склад Расіі адбываецца праз церасу прадпрацоў, які падледжвае змяненне складу субекта федэрэцыі ў выніку дзялчніцтва ў Расіі замежнай дзяржавы ці яе часткі. Пры гэтым

БелАПАН

Сляшающа ўладкаўца

На найбліжэйшым паседжанні Вышэйшага дзяржкававета Саюзной дзяржкававета беларускі бок «абавязковым пададку» ўзніме пытанне аб дзяржайным уладкаўванні беларуска-расійскай саюзу. Прага на пленарным паседжанні Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Беларусі заіві старшыня ніжніх палаты Вадзім Папоў. Паводле яго слоў, пад час апошніх сутэрэй у Маскве прадзіздзята Беларусь і Расія «у такім кірунку размоваваўт не щыла». «Я сляшаўся з Аляксандрам Лукашэнкам, і размова ішла пра тое, каб у рамках Саюзной дзяржавы далей ішла работа, але не ў

тым аспекте, як прыняты закон», — сказаў спікер. Як зазнаўчы Папоў, пазыцыя беларускага прадзіздзята на гэтым пытанні видомая: беларуска-расійскае аўяднанне павінна адбывацца на рачнапраўнай аснове пра захаванні сувэрэнітэту абодвух бакуў.

Пракаментаваць новы расійскі закон прапанавалі і прэм'єр-міністру РБ, які прыступіць да паседжанні палаты. Ён, у прыватнасці, прызнаў, што Беларусь і Расія дагэтуль не знойдзілі падыходу, якія б дазвалялі разлізваць саюзы дагавор, падпісаны два гады таму.

Юрый ПАЦЕМКІН

Памяць о том декабря. Кравчук

Иногда помолодеть на десять лет можно не потому, что в тебе что-то меняется, а потому, что ничего не меняется в других. Мне в этом помогли телевидение. Не я являлся постоянным зрителем политических программ, однако искренне заинтересовалась, когда в преддверии юбилейного саммита СНГ увидел в креслах героев программы «Национальный интерес» Леонида Макаровича Кравчука, Станислава Станиславовича Шушкевича и Геннадия Эдуардовича Бурбулиса... Драма в Белорусской пуще превратилась в шоу, которое можно запаковать в симпатичную бонбоньерку и привезти просто домой. Чего греха таить, Кравчук был для меня самым интересным в этой аудитории. Помню, в годы его президентства Леонида Макаровича воспринимали в Москве как вон-

спрашивал, как героя программы представят перед Богом после того, как они совершили такое. Кто-то старался наконец-то доказать Кравчуку, что это было просто Российской государством, а они, номенклатуристы прошлого, покромсалли его по живому ради своей власти. Это было смешно остановиться, чтобы не пересказывать всего, поскольку резюме простое: аудитория говорила же самое, что и 10 лет назад, посему ведущий программы Дмитрий Киселев, в последнее время живущий в Киеве, вне своего народа, иногда смотрел на него ошарашенным глазами. Ведь участники программы не шутили. Они даже сейчас искренне не могут осознать, что наша независимость была самым большим подарком, который один братский народ может вручить другому. А что если они сейчас не тем отдают? Кто их, бедных, проконтролирует? Или постро-

ют, неразумные, что-то нам не нужное, а когда обратно попросятся — все переделывают? Притом, что как-то соответствовало стандартам государства — лидера борьбы с мировым терроризмом...

Ну, я не знаю. Может, надо не смеяться, а оскорблять, пласти и флагом слезы вытирать: не понимают они нашей малороссийской души, а мы же им и «Гопак», и оселедца, а они — поди сюда и никаких тебе неожижест... Правда, странно — люди уже столько лет заняты своими делами, а все никак не забудут, что могли бы заниматься еще и нашими. Так вот побеждать это желание можно либо смехом, либо величием. И я был искренне признателен Леониду Макаровичу, который быстро вспомнил себя исторического. Он сидел там такой монументальный, такой недосыг-

егий, но прямо монумент Кравчука на Крещатике, голос самой истории, у которой в один замечательный день лопнуло терпение сосуществования с самой гуманной империей мира. Говорил такие правильные слова, — я вспомнил, как некоторые мои коллеги в Москве перестали со мной в свое время здороваться после нескольких интервью президента Кравчука в «Независимой газете», поскольку считали, что я ретранслюировал «недопустимое». Конечно, и тогда мне уже было почти понятно, а теперь очевидно, что после правильных слов Леонида Макаровича ничего не меняется в сознании его российских собеседников, — однако пусть они звучат, пусть: это как музыка Гershвина в зале, где до сих пор позволяли играть только «Жизнь за царя»...

Виталий ПОРТНИКОВ
«Зеркало недели»

Куды падзеліся трыццаць мільярдаў

Упльывы расійскі тыднёвік «Ведомості» надрукаваў трэћы тыдні тыму, што Расія выдатковала з бюджету на

аплату 2,5-мільярднага дойгу

Чэскай расплюбліці 1,3 мільярда даляраў.

Эта сама

пачэрэвіці і расійскі прэм'ер

Міхаіл Касцянов.

Да чэскай касы

праз пасярэдніцтва

фірмы «Фалькон» дойгу ўсяго

570 мільярда даляраў.

Куды

падзелася рэшта? А ці

праўда, што расійскай ўлады

выдатковала менаві

зэткую суму? «Не буду пра

гэта размалыцца», — адказаў

галоўны чэскі ўдзельнік

перамоўай Ладзіслав Зелінка.

«Этая інфармація —

тайна», — дафе прэс-

сакратар расійскай амбасады

Генадзь Аскальдовіч.

Паміж Чубайсам

і Кудрынім

Галоўны гулец ва ўсёй дамове

— РАО ЕЭС. Гэты гігант вінен з

даўніх часоў падаткі расійскай

дзяржаве ў памеры некалькіх

мільярдаў даляраў.

Паводле расійскіх крыніц, гандаль абудзенца

наступным чынам. Раёскі

ўрад скасце

РАО ЕЭС

заплоціць звыш палову

мільярдаў праз фірму «Фалькон»

чэскім ураду.

Янчэ за

стацца трыцаць мільярдаў

кранаў.

Ганьба, якія

засыпілі

зэткую

суму, — гэта ганьба.

Напрыклад, колішні гандель

партнёр намесніка Зелінкі

(кампаніі з фірмой International Commodity) Войцех Слувік

казаў летам у газете MF Dnes:

«Прыватныя фірмы ўступаюць у дамовы ў той момант, калі дзяржава няздольна дамагаць дойгу.

У дзяяўнасці дзеяўляюць

шэфам супольнасці Анатолем

Чубайсам, якія на агульных пасяджэннях акцыянеруў валодае

большым чынам звязанымі галасоў

(прадстаўляе 53% ад

дзяржавы да

Bank of New York).

Чэскі прэм'ер Зман пасля

Купляйце беларускае...

Калі ёсь за што

Зрабілася на дварэ вельмі халдно. Траба, думаю, схадзіць у краму, паглядзець, што народу каштце абаерэнца. Лепей бы не хадзіць, бо начаў з жахам глодзець на свае чараіні і віраткі. А як раптам паруцца, што рабіць? Яно, кажуць, начальству айчыні, што рабіць.

Але ці можа сапраўдны рэваклюнтар спаць спакойна, пакуль чыгуника, банкі, розныя там масты не захоплены! Не! Даўгуюне не можа думаша сапраўдны рэваклюнтар пра разныя там шкарпеткі і іншую працькую лёгкай прамысловасці.

Калі ўжо думаша пра вытворчасць, то якіх-небудзь танкай або агніметаў. Шарах-бахах — дарога закурала, а ад шалената звяргні-ворага засталіся чорныя галавешкі. Прыемна!..

Пра лёгкую прамысловасць здолныя думаша адно дзяржасці — на выглядзе дзеяччы накшталт савецкага прэм'ера А. Касыніна. Каб не гэны ціхі і упарты чалавік, то сеяня б хадзілі мы яшчэ горай апрантыты. Штукта ў тым, што быў ён спецыяліст! І пры саветах не толькі вызначыў для Беларусі лёгкую прамысловасць як спецыялізацыю, але і дагледзеў, каб стварылася функцыянальная, эфектыўная галіна прытворчасці. У выніку ў 1990

БЕЛАРУСЬ	ФРАНЦЫЯ	НЯМЕЧЧЫНА	ЭША
Сінтэтычныя ніткі, кг	44	4	16
Тканіны, м ²	39	26	26
Скураны аубтак, пар.	5	3	1

годзе мы ўжо давалі дзесятую частку ад сусветнай вытворчасці лёну, траңкі СССРу ў сінтэтычных нітках кожны аднінца ты метр савецкай тканіны. Не горы выглядаюць справы і з абудзікам, трыважкам, дыванамі і іншымі карыснымі рачкамі.

Гэта дазваліла нам вельмі прыстыону выглядаць на сусветнім рынку. Даставака паглядзець на сядзінні паказчыкі вытворчасці такога кшталту прадукцыі на душу насельніцтва ў чатырох краінах у 1990 годзе (гледзі табл.).

Зразумела, што ўмацоўвала нашу лёгкую прамысловасць не добрас слова дзяялдук з ЦК КІСС, а фіансы, якія сіды сідлы накіроўвалі.

Потым айчыннае кіраўніцтва адкалялася ад цэнтра і пачало займацца лакальнімі разборкамі. У выніку ўздельнай вагі інвестыцыйнай паўтэлі прамысловасці у адносінах да ўсёй прамысловасці з апошніх дзесяцігадовай скорацілася ўдвай — з 8 да 4%, ўдвай скорацілася і доля галіны ў структуре прамысловасці.

Такое для ўсіх сталася крыху нечаканым, бо супірочна на-
ват стратэгічнай лініі беларускіх
рэвалюційнікаў.

Л

е гэта якім ідзолагі сусветнага капіталізму накананава ліздэрства адзялалася ад цэнтра і пачало займацца лакальнімі разборкамі. У выніку ўздельнай вагі інвестыцыйнай паўтэлі прамысловасці у адносінах да ўсёй прамысловасці з апошніх дзесяцігадовай скорацілася ўдвай — з 8 да 4%, ўдвай скорацілася і доля галіны ў структуре прамысловасці.

Дзіўна, што галіны вытворчасці, якім ідзолагі сусветнага капіталізму накананава ліздэрства ў першадной эканоміцы, у Беларусі ліздэрні неробіцца. Захо-
дзіні на зіркаўнікі тлумачаць ту-
тэйшнее адхіленне ад храстама-
тыхных прыкладаў недастатковы
рэструктурнізм і малай долей прыхватнага сектара.

Н

езалежна ад таго, хто ўзласікі, працаўшчыкі яму даводзі-
ць вычварэнскім чынам, як пішуць рэпартёры крымінал-
най хронікі. Інакш не атрымліва-
еца, бо надта высокі ўзровень
выдаўтаку на разліванную пра-
дукцыю.

Адзін з фактараў таго бяды

з'явіўся на выглядзе дзеяч-
чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт



Успомніце каму і напомніце яму

Жывем добра, будзем жыць яшчэ лепіне. Такое ўражанне ўзнікае, калі бываеш дзе-
ні будзь «у глыбіні» ды чытаешь «глыбінныя» газеты — так званыя «раёнкі».

Гэта тым больш прыемна, што, захаваўшы низменным асноўным прынцыпам «усё для ўлады і ў імі ўлады», яны сталі практыкаваць і тэктікі ліберальныя формы, якія ўскладнілі з нагоды віследзілі ды хрэсціяніні і нават уяўлі «пра-
мыні лініі».

Вось як праце такая лінія ў рэчыцкім «Дніпроўцы». На пейджэр нехта скідае пытанне, а дасведчаныя супрацоўнікі на іх адказваюць. Пытæца, прыкладам, нахадзіцца: «Как получить деньги за телат, которых сдали еще весной прошлога года? Может, подавать в суд?» А раздакія адказвае: на жаль, не была названа гаспадарка, якой Вы здадзі (выходзілі, аддали) ша-
лушачак. Таму сустречнае пытание: «Может, это «40 лет Октября», «50 лет Октября» или «Советская Беларусь»? И адпаведнае парода: «Успомни-
те, кому, напомните ему, а по-
том можно и в суд...»

Сама ж рэдакцыя друкуе спіс грамадзян, якія не плацяць падаткі на нерухомасць ды зямлю. Можа гэта ёсьць тиа небаракі, што здадзілі ўнейкай тэм «Советскую Беларусь»? Ды грамадзян басціць можна, а гэтых «советских» — не?

Дурдом нейкі. Але ж ёсьць і весткі радасныя. Прыкладам, у калгасе «Новы шлях» упершыню на гісторыі Рачыцкага раёну зладзілі конкурс прыгажосці. Цяпер у вёскі Ліскі жыве «Міс Палессе». Нават калі міліцыя вызывала занепакоенасць тым, што на «так званых дыскатэках» касцякі, гарылок, гарылок 13-15-гадовых падліткі, — гэта не mestachkovaya самабытнасць, а норма для ал-
пачынку молодзі паўнага. Ды, можа, яно і добра — не палесць у панкторакт.

А ў грамадска-палітычнай газе-
це «Голос Рacosынні» свое
прыватніцтва дзяяліць, якія сідлы
нават на выглядзе дзеяч-
чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-
чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-
чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-
чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-
чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-
чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-
чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-
чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-
чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-
чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-
чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-
чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-
чыннай, якія пакінуліся ўз-
надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

надзілі і заснавалі ўніверсітэт

з'явіўся на выглядзе дзеяч-

чыннай, якія пакінуліся ўз-

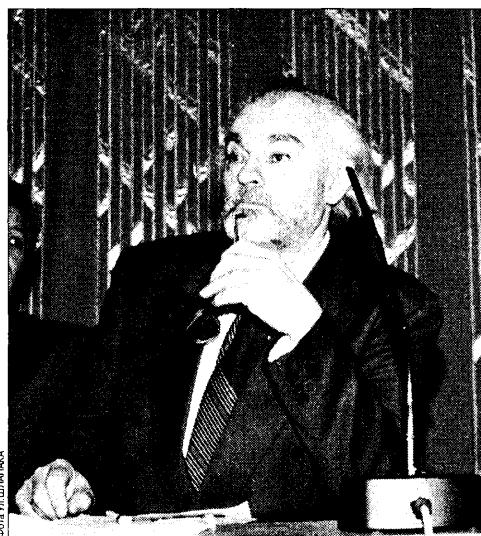
надзілі і заснавалі ўн

Мастакоўскія надзеі

Старшынём Беларускага саюза мастакоў графік Уладзімір Басалыга быў абраны на мастакоўскім зездзе як кампрамісная, прамежкавая асаба паміж кандыдатамі правых і левых палітычных поглядзей. Таму не здзіча, што ў інтэрв'ю НАШАЙ СВАБОДЗЕ ён заявіў, што перамены ВСМ патрабуюць, але «рэвалюцыйны рабіць» ён не збираецца.

Карысць Саюзу мастакоў не столькі ў тым, што на чале яго стаў менавіта Басалыга, колкі ў тым, што гэта ў прычыне новыя чалавекі у гэтым крэсле. Басалыгай папярэднік Буралкін старшыняваў яшчэ чатыры тэрмыны, так што пра пад'юную застойнасць у Саюзе гаварыў не беспадставна. Незадаром ж на з'ездзе ў прамое Уладзіміра Басалыгі гаварылася, з аднаго боку, пра патрэбу аднаўлення даваільнай і эычлай атмасфэры сядзіб мастакоў, а з другога — пра нехобаднасць досыць жорсткага кантролю і нават развіцця, як, кунд і з колкім здаенцца ў арэнду саюзная юнасць. Аднак ціпер па абраниі на старшыню рыторыка Уладзіміра Басалыгі значна памякчыла, і ён даваільнік, што прости меў на ўвазе, што траба зрабіць так, каб гаспадарчая дзеяйніцца Саюза мастакоў стала больш афектуючай і каб гэта адбываўся на мэтрычным баку жыцця і творчасці мастакоў.

А тут справа не напечатаць, як той казаў, край. Самыя вялікія гаўяйны бол — нястача майстэрнай і малых ганаров. Прыкладам, у адным толькі Мінску трох сотня мастакоў не маюць творчых майстэрняў. Што да ганараваў, то ў ВСМ ужо распрацаваныя іх мінімальныя стаўкі, якія



стануць чыннымі пасля зацверджэння ў міністэрстве культуры. Большая плата за твор — гэта ўжо як мастакі дамоўніца з пакупніком. На з'ездзе мастакі прасілі яшчэ і аднаўлення шырокай практикі дэяржаўных закаў. Г не тое каб яны любілі маляваць па ўказы, прости чынам буда гарантаваны заробак. Вось што наконт дэяржаўзаказу мяркую Уладзімір Басалыга:

— Дэяржаўна пафіцируала, што грошы на гэта будуть бліжэйшым часам выдаткованы. Але яшчэ большім чыжком становішчча з Барысавіцкім камбінатам дэяртыва-прыкладнога мастацтва. Дарчы, менавіта тут быў сатканы ўнікальны і самы вялікі ў свеце габелен Аляксандра Кішчанкі. На камбінаце даўно ўжо пары мяняюцца, аблетаваны, але наконт яго нікто нічога не

ладам, нямая. Ды і ў дэяржаўны, відаць, грошы нямая. А вазьміце помнік Скарбонку ў Полацку, Агінскому ў Маладзечне: калі дэяржаўна замаўляе такое, то гэта ж добра!

— Якія перспектывы ў справе рэканструкцыі хадоднага і пашаранага Палаца мастацтва?

— Дэяржаўна пафіцируала, што грошы на гэта будуть бліжэйшым часам выдаткованы. Але яшчэ большім чыжком становішчча з Барысавіцкім камбінатам дэяртыва-прыкладнога мастацтва. Дарчы, менавіта тут быў сатканы ўнікальны і самы вялікі ў свеце габелен Аляксандра Кішчанкі. На камбінаце даўно ўжо пары мяняюцца, аблетаваны, але наконт яго нікто нічога не

абяцае. З нецярпеннем беларускія мастакі чакаюць завяршэння работ па прыбудове Нацыянальнага мастацкага музея і прадарагороднай тэатральнай экспазіцыі. Усё 20-е стагоддзе мы праіснавалі з асноўнай экспазіцыяй, дзе былі прадстаўленыя творы выдатных мастакоў, але не беларускіх. Гэта трагедыя, калі карынты мастакаў запіллюцца ў музейныя фонды, а ён іх ніколі не бачыць на сценах музея. На выставах бачаць, але музеі — гэта музеі. Гэта вышышая прыступкоўка. Спалдзяюся, што старэйшыя пакаленіе дажы і пабачыць сібе ў Нацыянальнім мастацкім музеі.

— Спадар Уладзімір, што да прэзідента Басалыга, то цяла дынастыя мастакоўскай атрымлівасця...

— Я — мастак, мой брат, сын. Але ён іншы мастак, чымсіц я. Такога, як я, мне здаецца, дастатковага аднаго. Мой час — гэта мой час, а ў яго — свой.

— Вы вядомы найпершым, што «Афармлялі книгу пазітіў Уладзіміра Карапкевіча «Магія Глінды», і цыклам «Помнікі дойлідства Беларусі». Над імі вы, здаецца, працуеце амаль стагоддзе?

— Ён яшчэ незавершаны. Гэта праца крэхы запаводзілася ў тым ліку з эканамічных прычын. Каб зрабіць працу, яе траба карынціц. Прададаці твор — ёні маляваць пагрозіца ў стварэнні наступнага. У 80-ыя і чатырох ў 90-ых гадах гэта ўдавалася. Вось каб знайсці якога спонсара! А задумай і эсکізу ўсёх. Вось як звязнікі з новай пасадай, як тук званы творчыя дні паспрабуюць вярнуцца да гэтага цыклу.

Гутарыў
Мар'ян КАРЫМОНТ

Цэнзура — прайва боязі

«Цэнзура — гэта недавер да надзеленых уладай людзей да Мастака. Гэта недавер і падозрнасць да Творцаў, які імкненца адкрыць і падправаць людзям сваёй краіны і ўсю сьвету. Нове Харство і Гонар, дабраюю і сарказм, развягай і сумненны пра сучасныя злыні ўжыцця».

Недавер гэтага выкладае крыўдуб і горыч, пачуцьці бясьцільна і марнасці і, у сваю чару, спараджа недавер Мастака да грамадзкасці, народу, Краіны.

Я заклікаю пакласць і гэту маніпуляцію канец.

Я заклікаю давяраць Мастаку, бо гэта чалавек, які глыбей за іншых інтуіцыйна ачувае Прыкраснае, Будучынне і Шлях.

Давер да Мастака паспрыяе кансалідацыі і спыніць раз'яднанне, якое пануе ў краіне сёньня, злынчыць людзей у імкнені да Любові, Хараства і Адраджэння Радзімы».

Алесь ПУШКІН,
10.XII. 2001 года.

10 снежня (у дзень абавязчыннага Усебацтвайшай Дэкларациі Праваў чалавека) у 17.00 у мастакоўскай галерэі «Золата» (на адпрастсе вул. Сурганава, 14) адбудзеца адкрыцьць выставы «Не дазволено цензурой» (творы 1990-2001, якія падпали пад цензуру).

На выставе будзець выстаўлена наступныя творы:

Мастак А.Пушкін
Рэжысёр А.Грышкевіч

«Не дазволено цензурой»

Выставка твораў 1990-2001 годоў, якія падпали пад цензуру

«Welcome to Belarus», 1999 год, зм. тэхніка.

«Вертыкаль-IV», 1998 год, зм. тэхніка.

Працы знятые з выставы суполкі «Пагоня».

Тадэяна Маркавец
Трыпціх «Вонкі», 1998 год, папера, зм. тэхніка, калаж, 60 x 80.

Працы знятые з выставы суполкі «Пагоня» 25 сакавіка 1998 году, Галошы мастацтва.

Леў Талбузін
Ганаровыя медалі беларускага Пізн-Клубу, 1996 год.

Зыльва: па публіцыстыцы Алеся Адамовіча.

Справа: па праце Францішка Багічевіча.

Медалі адвергнутыя Генадзем Гаркуновын, кіраўніком фармавання выставы «10 год Чарнобыля» ў 1996 годзе. Фармавіка: «няхатка экспазіцыйных месцоў».

Леў Талбузін
Аляксей Марачкін

Інсталация 1996 году, знятая з выставы суполкі «Пагоня» у Палацы мастацтва.

Алесь Карповіч
«Цяжкая атлетыка», 1996 год, зм. тэхніка.

«Плошча Незалежнасці», 1998 год, зм. тэхніка.

Алесь Пушкін
«Зынчынага», 1998 год, пал. алей.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Праца знятая з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытуту. Толькі пасылья таго, як Алесь Пушкін зынчынага твора вынес з інстытуту, прагляд аднавіўся.

Алесь Пушкін
«Паміці змагароў за Беларусь», 1989 год, палатно, камін, кроў, 100 x 100.

Працы знятые з рэктарскага прагляду (рэктар В.П.Шаранович) Беларускага дэяржаўнага тэатральна-мастацкага інсты

